

Liebe neue und alte Studierende der HfS! Liebe Hochschulangehörige!

Ein herzliches Willkommen! Und schön, euch wieder zu sehen!

Wir laden Euch herzlich ein zu den kritischen Orientierungstagen 2022! Wir freuen uns sehr darauf, altbekannte und neue Gesichter wiederzusehen und in einen intensiven Austausch miteinander zu kommen.

Die Welt ist im ständigen Wandel - Herausforderungen von gestern sind noch nicht gelöst, während die von morgen schon ins Haus stehen. Es braucht uns alle, um gemeinsam zu fragen: Wie manövrieren wir uns als Hochschule durch unsere Zeit? Was brauchen wir um gemeinsam weiterhin und immer besser lernen, lehren, arbeiten und zusammenleben zu können? Welchen Beitrag können wir zu den Aufgaben unserer Gegenwart leisten?

Die kritischen Orientierungstage bieten Raum für alle, die sich zusammen diesen Fragen widmen und dabei einander begegnen, kennenlernen und unterstützen möchten.

Zahlreiche Initiativen, Projekte und Organisationen sind in den vergangenen Jahren an der HfS entstanden, die sich mit diesen Fragen in vielfältiger Weise beschäftigen. Alumni, gegenwärtige Studierende und weitere Hochschulangehörige geben Einblicke in ihre Arbeiten und in die Prozesse, die dahinter stehen. Externe Initiativen zeigen auf, wie die Vernetzung auch im Berufsleben außerhalb der Uni weitergehen kann.

Der AstA hat für Euch ein Programm auf die Beine gestellt, was sich aus der Vielfalt der Stimmen der HfS zusammensetzt und welches Euch hoffentlich begeistert. Wir freuen uns sehr auf Euer Kommen!

Bei Fragen und Anmerkungen meldet Euch via [E-Mail](#).

Euer AstA

Dear international visitors!

If you are interested in participating in the critical orientation days and need help, please contact asta@hfs-berlin.de!

Bitte beachtet, dass zum Einlass alle - unabhängig vom Impfstatus - einen tagesaktuellen Testnachweis vorlegen müssen und das Tragen einer FFP2-Maske verpflichtend ist.

Für die Teilnahme an den Veranstaltungen gilt die aktuelle Pandemieordnung der HfS.

Anmeldung für die Orientierungstage

Zu allen Workshops anmelden →

Freitag: 01.04.2022

10:00-11:45

AUFTAKT Kritische Orientierungstage 2022 →
Nathalie Rosenbaum & Kundry Reif

12:00-13:00

Sprache als Grenze? Inwieweit beeinflusst eurozentrische Sprache die künstlerische Freiheit von PoC Schauspieler*innen? →
Aysima Ergün

13:00-14:00

Mittagspause

14:00-15:00

Das ensemble-netzwerk und die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger stellen sich vor →
Paul Maximilian Pira (en) & Friedrich Pohl (GDBA)

15:15-15:45

Information über HfS-Initiativen für die Ukraine →
Prof. Iris Böhm

16:00-18:00

'Non-mainstream' →
Eunsoon Jung

18:15-19:30	Stabiler Rücken e.V. stellt sich vor → Aysima Ergün & Mouataz Alshaltouh
19:45-20:30	Bis zu den O-Tagen und noch viel weiter... → Nathalie Rosenbaum & Kundry Reif
20:30-22:00	Ausklang auf der Terrasse

Samstag: 02.04.2022

09:30-09:50	Wake up & Warm up → Nathalie Rosenbaum & Kundry Reif
10:00-13:00	We don't need another hero! → Lara Tacke und Edda Luisa Kruse Rosset
10:00-13:00	Shakespeare, Schiller, Goethe und ??? - Wo sind die Frauen* im Busch-Kanon? → Alina Fluck
13:00-14:00	Mittagspause
14:00-15:00	Das fünfte Rad → Robert Schuster & Kula Compagnie
15:15-16:00	Hochschulpolitischer Spaziergang mit Fragerunde und anschließender AG-Arbeit → Kundry Reif, Nathalie Rosenbaum & Tizian Steffen
16:00-18:00	AG-SENDESTUDIO UKRAINE LESUNGEN →
16:00-18:00	AG-GRÜN → Tizian Steffen
16:00-18:00	AG-POLITISCHES ENGAGEMENT → Enikő Mária Szász
16:00-18:00	AG-AUFENTHALTSRÄUME → Adriano Henseler
16:00-18:00	AG-STUDIARENDEZEITSCHRIFT → Nathalie Rosenbaum
18:30-19:30	Is this the real life? Is this just fantasy? →

Mittwoch 06.04.2022

16:00-19:00	Eröffnung Aufenthaltsräume & Vorstellung Studiengänge →
19:00-21:00	Praktisches Halbwissen zum Studienbeginn → Daniel Warland

